

## Döntés

### *hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárásról*

A Közbeszerzési Hatóság Elnöke a közbeszerzésekről szóló 2015. évi CXLI. törvény (a továbbiakban: Kbt.) 103. § (4) bekezdése alapján megállapítja, hogy a **Veszprém-Balaton 2023 Zártkörűen Működő Részvénytársaság**, mint ajánlatkérő (a továbbiakban: Ajánlatkérő) által „CODE - Bogyó és Babóca gyermektartalom” tárgyban indított

### **hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás jogalapja megalapozott.**

#### Indokolás

Ajánlatkérő 2024. október 14. napján a Kbt. 103. § (1) bekezdése alapján tájékoztatta a Közbeszerzési Hatóságot, hogy a Kbt. 98. § (2) bekezdés d) pontja alapján hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárást indít „CODE – Bogyó és Babóca gyermektartalom” tárgyban.

Ajánlatkérő – hiánypótlást követően – a Kbt. 103. § (1) bekezdésének megfelelően tájékoztatta a Közbeszerzési Hatóságot, valamint csatolta a hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás jogalapjának alkalmazhatóságát igazoló dokumentumokat.

Ajánlatkérő a beszerzési igény vonatkozásában bemutatta, hogy a Veszprém 2023. Kulturális Főváros „örökségeként” számos kulturális rendezvényt kíván lebonyolítani és további kulturális-turisztikai beruházást tervez átadni a nagyközönségnek, melyek közül az egyik legjelentősebb a CODE - Digitális Élményközpont Hexagon nevű termében a falak és a padló teljes felületére vetített, különleges élményt nyújtó audiovizuális animált művészeti alkotás létrehozása. Ajánlatkérő elvárása, hogy a produkcióval kapcsolatos tartalmi kontrollt az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplő a mesekönyvek szerzőjének közreműködésével, szoros együttműködéssel valósítsa meg. Az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplő feladata a „Bogyó és Babóca” mesesorozat adaptálása a CODE Digitális Élményközpont speciális élményt kínáló tereibe.

Ajánlatkérő előadta, hogy az elkészítendő audiovizuális animált művészeti alkotás felhasználhat olyan képi, mozgóképi és hangyi elemeket, amelyeket más „Bogyó és Babóca” produkcióban már alkalmazott az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplő, és a szellemi alkotás létrehozatala során a művész saját gondolatai, érzései alapján, a művészi alkotószabadság keretei között új önálló művészeti alkotást hoz létre.

Ajánlatkérő az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplő és a szerző között létrejött Felhasználási Szerződéssel igazolta, hogy a szerző kizárólagos felhasználási jogot ad az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplő részére a „Bogyó és Babóca” audiovizuális animált alkotás CODE Digitális Élményközpontban korlátlan számban történő felhasználására.

A fentiek alapján Ajánlatkérő igazolta, hogy a szerződés – mivel annak célja egyedi művészi alkotás létrehozása – kizárólag egy meghatározott gazdasági szereplővel köthető meg.

A Közbeszerzési Hatóság Elnöke a Kbt. 189. §-a alapján a szükséges vizsgálatokat elvégezte, a vizsgálata során megállapította, hogy a hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás jogalapjának megalapozottsága megállapítható.

Jelen döntést a Közbeszerzési Hatóság Elnöke a Közbeszerzési Hatóság honlapján is közzéteszi.

Kelt: az elektronikus aláírás tanúsítványában rögzített időpontban

Tisztelettel:

*A kiadmányozási jog a Közbeszerzési Hatóság  
Szervezeti és Működési Szabályzatán alapul.*

**a Közbeszerzési Hatóság elnöke  
nevében:**

**dr. Demendi Ágnes**  
**Közzolgálati és Támogató Főosztály**  
mb. főosztályvezető  
helyett

**dr. Ferencz Nándor Ádám**  
**Közzolgálati és Támogató Főosztály**  
**Hatósági Ellenőrzési Osztály**  
osztályvezető, kiadmányozó