

Döntés

hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárásról

A Közbeszerzési Hatóság Elnöke a közbeszerzésekről szóló 2015. évi CXLIII. törvény (a továbbiakban: Kbt.) 103. § (4) bekezdése alapján megállapítja, hogy a **Filharmónia Magyarország Koncert- és Fesztiválszervező Nonprofit Kft.**, mint ajánlatkérő (a továbbiakban: Ajánlatkérő) által „Zenei ismeretterjesztő oktató segédeszköz beszerzése az Opera Cinema projekt keretében” tárgyban indított

hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás jogalapja megalapozott.

Indokolás

Ajánlatkérő 2023. július 18. napján a Kbt. 103. § (1) bekezdése alapján tájékoztatta a Közbeszerzési Hatóságot, hogy a Kbt. 98. § (2) bekezdés d) pontja alapján hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárást indít „Zenei ismeretterjesztő oktató segédeszköz beszerzése az Opera Cinema projekt keretében” tárgyban.

Ajánlatkérő – hiánypótlást követően – a Kbt. 103. § (1) bekezdésének megfelelően tájékoztatta a Közbeszerzési Hatóságot, valamint csatolta a hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás jogalapjának alkalmazhatóságát igazoló dokumentumokat.

Ajánlatkérő a beszerzési igény vonatkozásában bemutatta, hogy az Opera Cinema projekt célja a 8-12 évesek számára a **komolyzene népszerűsítése, melyhez eszközként a filmeket**, valamint a filmzenét kívánják segítségül hívni. Ajánlatkérő öt operarészlettel kapcsolatosan kíván három-három különböző stílusú művet megrendelni, mely összesen tizenöt darab filmművet jelentene.

Ajánlatkérő igazolta, hogy a beszerzés tárgya **filmalkotásként a vizuális művészet kategóriájába** sorolható. Ajánlatkérő bemutatta azokat a szempontokat, melyek alátámasztják a filmek **egyedi művészeti alkotás jellegét**, nyilatkozata alapján a filmekben nem az operarészletek hangzanak el, hanem az a színészi játék és a filmzene eszközrendszerén keresztül hat és reflektál az opera részletekre. Ajánlatkérő álláspontja szerint az Opera Cinema 1-5. művek olyan kreatív alkotótevékenység eredményét képező filmalkotások, melyek **egyéni látásmóddal, sajátos rendezői koncepció mellett** vizsgálják Mozart és más zeneszerzők alkotásait.

Az elektronikus cégjegyzékben elérhető információk alapján megállapítható, hogy az Ajánlatkérő által megnevezett művész, akinek alkotóként, rendezőként, forgatókönyvíróként szellemi termékét képi az eljárás tárgya, az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplőhöz köthető.

A rendelkezésre álló dokumentumok alapján megállapítható, hogy az Ajánlatkérő által az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplő rendelkezik az Opera Cinema 1-5. művek teljes és kizárólagos, földrajzi területre, időtartamra, felhasználási módra vagy a felhasználás meghatározott mértékére vonatkozó jogokkal, tekintettel arra is, hogy az Ajánlatkérő által megnevezett művész a

művészeti alkotáshoz fűződő szerzői jogairól az ajánlattételre felhívott gazdasági szereplő javára lemondott.

A fentiek alapján Ajánlatkérő igazolta, hogy a szerződés – mivel annak célja egyedi művészi alkotás beszerzése – kizárólag egy meghatározott gazdasági szereplővel köthető meg.

A Közbeszerzési Hatóság Elnöke a Kbt. 189. §-a alapján a szükséges vizsgálatokat elvégezte, a vizsgálata során megállapította, hogy a hirdetmény nélküli tárgyalásos eljárás jogalapjának megalapozottsága megállapítható.

Jelen döntést a Közbeszerzési Hatóság Elnöke a Közbeszerzési Hatóság honlapján is közzéteszi.

Kelt: az elektronikus aláírás tanúsítványában rögzített időpontban

Tisztelettel:

*A kiadmányozási jog a Közbeszerzési Hatóság
Szervezeti és Működési Szabályzatán alapul.*

**a Közbeszerzési Hatóság elnöke
nevében:**

dr. Szeiffert Gabriella
Hatósági Ellenőrzési Osztály
osztályvezető, kiadmányozó
helyett

Hellné dr. Varga Anita
Közszolgálati és Támogató Főosztály
főosztályvezető, kiadmányozó